

## Scandinavian Design: Nordlichter in den eigenen vier Wänden

Düsseldorf, im Juni 2011. Am 21. Juni wird in den skandinavischen Ländern das Mittsommernfest gefeiert. Mit den neuen Tapeten-Looks im skandinavischen Stil holen sich Interior-Fans das nordische Lebensgefühl das ganze Jahr über ins eigene Zuhause. Klassische Formen verbinden sich mit floralen und ornamentalen Prints in hellen Farben.

### Klassisch und modern: Ein Stilmix

Detailreiche ornamentale Prints stehen in anziehendem Kontrast zu modernen Querstreifenmustern. Die Farben Himmelblau und Weiß geben dem Raum Frische, ohne zu verspielt zu wirken. Nostalgische Feinheit: Die Struktur der Tapete erinnert an kleine Kacheln. In Kombination mit antiken Holzmöbeln schaffen diese Tapeten ein traditionsreiches Flair mit hohem Wohlfühl-Faktor.  
(z.B. Abb. 1: „Poetry“, A.S. Création)



### Sommerfrische das ganze Jahr hinweg

Große Blütenprints in sommerlichem Gelb und Weiß mit violetten Akzenten verleihen Schlaf- oder Wohnraum ein sonniges Aussehen. Auf einem zartblauen Untergrund lassen die Blüten das Dessin weich und verspielt wirken. So holt man sich die Schönheit der Natur in den geschlossenen Raum – Sommerlaune ist dabei garantiert, egal bei welcher Wetterlage.  
(z. B. Abb. 2: „BB Home Passion 2“, Rasch Textil)



### Skandinavische Eleganz

Skandinavier haben ein Händchen für Interieur und lieben sparsam möblierte Wohnräume. Holzdielen und Kamine sorgen für die nötige Wärme in großen Räumen. Wer viel Platz hat, kann offene Räume mit Hilfe verschiedener Tapetenmuster unterteilen: Edles Braun als Uni, weiße Tapete mit zarten Blüten und Ranken, schmale Streifen auf cremefarbenen Grund – diese Tapeten wirken einheitlich, aber nicht langweilig. Durch die eleganten Möbel und Accessoires wirkt der Raum zeitlos.  
(z. B. Abb. 3: „Soprano“, Erismann)





**TAPETE  
MACHT  
AUS WÄNDEN  
EIN ZUHAUSE**

### **Königliche Schlafgemächer**

Die im Renaissance-Stil mit Vögeln und Ranken gestaltete Tapete eignet sich gut für eine einzelne Wand als Eyecatcher. Das opulente Dessin verleiht dem Raum etwas Herrschaftliches. Wiederholt wird das Motiv im selben Farbton auf einer Borte. So entsteht eine stimmige Atmosphäre, ohne überladen zu wirken. Weiße Möbelstücke und Eisenbetten kommen hier besonders gut zur Geltung.

*(z. B. Abb. 4: „Jette“, A.S. Création)*



### **Edler Purismus**

Zurückhaltende Farben wie Creme, Beige oder Grau sind typisch für den skandinavischen Einrichtungsstil. Sind die Töne der Tapete weich, darf das Muster auch etwas auffälliger sein, beispielsweise ein modernes Linienmuster. Als Gegensatz dazu bringen Möbel mit klaren Linien Ruhe in den Raum. Die Accessoires dürfen die Farbe der Tapete wieder aufnehmen, aber auch einzelne bunte Lieblingsstücke machen sich gut als Farbtupfer im Zimmer.

*(z. B. Abb. 5: „Jewel“, P + S International)*



### **Kontakt:**

Karsten Brandt  
Deutsches Tapeten-Institut GmbH  
Berliner Allee 61  
40212 Düsseldorf  
Tel. (0211) 862 864-11  
Fax (0211) 862 864-13  
E-Mail: [presse@tapeten.de](mailto:presse@tapeten.de)

Teresa Sorg  
Ketchum Pleon GmbH  
Windmühlstraße 1  
60329 Frankfurt am Main  
Tel. (069) 24286-122  
Fax (069) 24286-250  
E-Mail: [teresa.sorg@ketchumpleon.com](mailto:teresa.sorg@ketchumpleon.com)